



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “RINALDO FRANCI” DI SIENA



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI LAVORO AUTONOMO PRESSO IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “RINALDO FRANCI” DI SIENA

Decreto del Direttore n. 1 del 8.01.2026

VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Il giorno 26 febbraio 2026 alle ore 11.10 in modalità a distanza si riunisce la Commissione giudicatrice della procedura selettivo-comparativa pubblica per soli titoli per l'individuazione di destinatari di incarichi come esperti nelle attività oggetto della procedura in oggetto:

AFAM 059 Comunicazione dello spettacolo

La commissione, nominata con Decreto del Direttore del Conservatorio “Rinaldo Franci” n. 12 del 18.02.2026, è così composta:

Prof. Antonio Anichini - membro interno e Presidente di Commissione
Prof. Paolo Miccichè - membro interno
Prof. Carlo Pavese – membro interno

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione, dichiara aperta la seduta.

La Commissione nomina segretario verbalizzante il Prof. Paolo Miccichè

La Commissione, preso atto, con la firma del presente verbale:

- dell'avviso della Procedura selettivo – comparativa, pubblicato l'08.01.2026
- della pubblicità e diffusione data all'avviso;
- che non sussistono, fra i membri della commissione stessa e i candidati ammessi alla selezione, casi generali o speciali di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile procede a formulare i criteri per l'esame delle domande:

- 1) Possesso dei titoli di studio specifici in conformità con quanto richiesto dall'avviso;
- 2) Qualità dei titoli artistici e professionali in funzione delle aree formative oggetto dell'avviso di selezione;
- 3) Esclusione dalla valutazione dei titoli non leggibili o presentati/descritti dal candidato in modo insufficiente, o attraverso una equivoca descrizione o comunque tale da non poter consentire una adeguata e chiara valutazione da parte della commissione;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "RINALDO FRANCI" DI SIENA



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

La Commissione decide di esprimere nei confronti dei candidati i seguenti ordini di giudizi sintetici:

Pienamente rispondente - Adeguatamente rispondente - Discretamente rispondente - Sufficientemente rispondente - Non sufficientemente rispondente

Giudizio sintetico: ***Pienamente rispondente***

Il candidato possiede titoli di studio e di servizio di alto livello, oltre ad aver fornito una serie di titoli artistico-culturali di alto profilo per l'incarico d'insegnamento oggetto del bando in relazione alle specifiche esigenze del Conservatorio.

Giudizio sintetico: ***Adeguatamente rispondente***

Il candidato possiede titoli di studio e di servizio di adeguato livello, oltre ad aver fornito una serie di titoli artistico-culturali di ottimo profilo per l'incarico d'insegnamento oggetto del bando in relazione alle specifiche esigenze del Conservatorio.

Giudizio sintetico: ***Discretamente rispondente***

Il candidato possiede titoli di studio e di servizio di discreto livello, oltre ad aver fornito una serie di titoli artistico-culturali di buon profilo per l'incarico d'insegnamento oggetto del bando in relazione alle specifiche esigenze del Conservatorio.

Giudizio sintetico: ***Sufficientemente rispondente***

Il candidato possiede titoli di studio e di servizio di un sufficiente livello, oltre ad aver fornito una serie di titoli artistico-culturali di buon profilo per l'incarico d'insegnamento oggetto del bando in relazione alle specifiche esigenze del Conservatorio.

Giudizio sintetico: ***Non sufficientemente rispondente***

Il candidato non possiede titoli di studio e/o servizio e/o artistico-culturali di sufficiente profilo per l'incarico d'insegnamento oggetto del bando in relazione alle specifiche esigenze del Conservatorio.

La commissione nello specifico ha ritenuto di considerare: Come ***Pienamente rispondente*** il/la candidato/a in possesso della Laurea Magistrale in Economia e Commercio oppure Diploma Accademico di II livello rilasciato da un'Istituzione AFAM (Accademia di Belle Arti, ISIA, ecc.) in ambiti coerenti con la disciplina. Come titoli di servizio, precedenti incarichi di docenza nei Conservatori nella medesima disciplina o settori affini; come esperienza lavorativa quella documentata nell'ambito della disciplina oggetto del bando.

Come ***Adeguatamente rispondente*** il/la candidato/a in possesso di Laurea Magistrale o Laurea Specialistica LM-65 (Scienze dello spettacolo e produzione multimediale), LM-59 (Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità), LM-19 (Informazione e sistemi editoriali) o titoli equipollenti. Come titoli di servizio, precedenti incarichi di docenza in istituzioni AFAM nella medesima disciplina o settori affini; esperienza lavorativa quella documentata nell'ambito della disciplina oggetto del bando.

Come ***Discretamente o Sufficientemente rispondente*** il/la candidato/a che in possesso parziale dei requisiti richiesti nei titoli di studio e nei titoli di servizio.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "RINALDO FRANCI" DI SIENA



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

La Commissione alle ore 11.20 procede con lo spoglio delle domande dei candidati relative a: *AFAM 059 Comunicazione dello spettacolo* che risultano essere n.9 (in ordine di alfabetico):

PROT.	CANDIDATA/O	ATTIVITÀ
0000163	Bottoni Gaia	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000423	Dell'Aversana Loredana	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000230	Doronzio Dario Savino	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000357	Filini Elena	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000227	Forte Maria Chiara	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000373	Legge Francesca	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000337	Macera Fabio	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000477	Pellegrino Gianluca	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo
0000420	Scoz Giovanni	AFAM 058 Diritto e Legislazione dello spettacolo

Vista la documentazione prodotta dalla segreteria didattica, la Commissione prende atto che nessuna domanda è risultata non ammissibile.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "RINALDO FRANCI" DI SIENA



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Esaminate le domande ammissibili, la Commissione predispose la relativa graduatoria (in ordine di merito):

1. ATTIVITÀ AFAM 059 *Comunicazione dello spettacolo*

Prot.	CANDIDATA/O	GIUDIZIO
0000420	Scoz Giovanni	Pienamente rispondente
0000230	Doronzio Dario Savino	Adeguatamente rispondente
0000163	Bottoni Gaia	Adeguatamente rispondente
0000423	Dell'Aversana Loredana	Discretamente rispondente
0000373	Legge Francesca	Discretamente rispondente
0000357	Filini Elena	Sufficientemente rispondente
0000227	Forte Maria Chiara	Sufficientemente rispondente
0000337	Macera Fabio	Non sufficientemente rispondente
0000477	Pellegrino Gianluca	Non sufficientemente rispondente

Terminati i lavori, la Commissione si scioglie alle ore 12.10.

Segretario verbalizzante – Prof. Paolo Miccichè

Siena, 26.02.2026

Prof. Antonio Anichini

Prof. Paolo Miccichè

Prof. Carlo Pavese