



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Alla Direttrice Amministrativa
dott.ssa Lucia Padovano
e all'Ufficio del Personale del Conservatorio

All'Albo Pretorio

Ribera, 16 Dicembre 2025

Oggetto: Individuazione definitiva esperti esterni per attività di insegnamento (vari settori)

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";

VISTO il D.Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza", correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il Decreto di statizzazione n. 1178 del 14/10/2022;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di musica di Stato "Arturo Toscanini";

VISTO il Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza dell'istituzione;

VISTA l'approvazione da parte del Consiglio di amministrazione del bilancio di previsione 2025 in data 30/01/2025, verbale n. 1;

Vista la delibera n.7 del verbale n. 11/2025 del Consiglio Accademico e le delibere n.115/2025 .del verbale n.10/2025 e n.133/2025 verbale n.11/2025 del Consiglio di amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "A. Toscanini" di Ribera

VISTO il D.D. n. 179/2025 relativo alla “Procedura selettiva pubblica per l’individuazione di destinatari di contratti di lavoro autonomo presso il Conservatorio Statale di Musica “Arturo Toscanini” di Ribera”, prot. 11505/2025;

VISTI i Verbali delle Commissioni di Valutazione e i relativi esiti provvisori di seguito elencati:

verbali n.2/2025 e n. 3/2025 AFAM004- CODI/04 Contrabbasso (rif. esito provvisorio pubblicato con prot. 13354 del 27/11/2025);

verbali n.2/2025 e n. 3/2025 AFAM015 -CODI/16 Tromba (rif. esito provvisorio pubblicato con prot. 13257 del 26/11/2025);

verbali n.2/2025 e n. 3/2025 AFAM016 - CODI/17 Trombone (rif. esito provvisorio prot. 13253 del 26/11/2025);

verbali n.2/2025 e n. 3/2025 AFAM055 - CORS/01 Teoria e tecniche dell’interpretazione scenica (rif. esito provvisorio prot. 13267 del 26/11/2025);

FERMO RESTANDO che, in ottemperanza alle normative vigenti, si procederà ad eventuale attribuzione di incarichi esterni secondo effettiva necessità didattica e in subordine al prioritario utilizzo del personale interno competente ed eventualmente disponibile

DECRETA

all’esito della Procedura selettiva pubblica comparativa emanata con D.D. 179/2025 di cui in premessa, gli elenchi definitivi dei vincitori e degli idonei di seguito riportati per ciascuno dei seguenti settori disciplinari e relativi profili, vevoli per 12 mesi a decorrere dalla data di pubblicazione del presente decreto:

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER L’INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI LAVORO AUTONOMO PRESSO IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “ ARTURO TOSCANINI” DI RIBERA

Elenchi Definitivi di individuazione degli esperti esterni vincitori e dei candidati idonei in ordine di priorità

AFAM004 (ex CODI/04) Contrabbasso

ARTURO TOSCANINI

(rif. esito provvisorio pubblicato con prot. 13354 del 27/11/2025)

COGNOME NOME	RISULTATO
DAMIANO D'AMICO	Idoneo Vincitore
PIERPAOLO MASTROLEO	Idoneo
GIUSEPPE D'AMICO	Idoneo
VINCENZO CARANNANTE	Idoneo
RICCARDO BAIOTTO*	Idoneo
CHIARA MOLENT*	Idoneo
GIOVANNI CHIARAMONTE	Idoneo

*precede per età

AFAM015 (ex CODI/16)

Tromba

(rif. esito provvisorio prot. 13257 del 26/11/2025)

COGNOME NOME	RISULTATO
DAVIDE SIMONCINI	Idoneo Vincitore
FILIPPO D'ASTA	Idoneo
DARIO SAVINO D'ORONZO	Idoneo
LUIGI D'URSO	Idoneo
FEDERICO TRUFFELLI	Idoneo
ALBERTO CONDINA*	Idoneo
GIAMPAOLO MAZZAMUTO	idoneo
DAVIDE PEZZINO	Idoneo
ETTORE LECCESE	Idoneo
ALBERTO CAPRA	Idoneo

*precede per età

AFAM016 (ex CODI/17)

Trombone

(rif. esito provvisorio prot. 13253 del 26/11/2025)

COGNOME NOME	RISULTATO
GIANLUCA GAGLIARDI	Idoneo Vincitore
MAURIZIO TEDESCO	Idoneo
RICCARDO FERSINI	Idoneo
BARTOLOMEO MERCADANTE	Idoneo
FABIO DE CATALDO	Idoneo
MICHELE GINESTRE	Idoneo
GIOVANNI MICELI	idoneo
ANGELO PETRELLI*	Idoneo
GIUSEPPE SALVATORE MANGIAMELI	Idoneo
GIOVANNI COLLARO*	Idoneo
FLAVIO NAZZARENO PANNACCI	Idoneo

*precede per età

AFAM055(ex CORS/01)

Teorie e tecniche dell'interpretazione scenica

(rif. esito provvisorio prot. 13267 del 26/11/2025)

COGNOME NOME	RISULTATO
STEFANIA BONFADELLI	Idonea Vincitrice
GIANMARIA ALIVERTA	Idoneo
TERESA GARGANO	Idonea
LORENZO PROFITA	Idoneo



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

Si affidano al Direttore Amministrativo e agli uffici amministrativi gli adempimenti conseguenti.

La Direttrice

prof.ssa Mariangela Longo