Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina

Prot. n. 11313 D1/c Messina, 09.11.2026

PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI E COLLOQUIO PER LA PROGRESSIONE VERTICALE INTERNA FINALIZZATA AL RECLUTAMENTO DI N. 1 UNITÀ DI PERSONALE APPARTENENTE AL PROFILO PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO GESTIONALE A TEMPO PIENO E INDETERMINATO - AREA TERZA, C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA - SEZIONE AFAM, RISERVATA AI DIPENDENTI CON CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO NEL PROFILO DI ASSISTENTE - AREA II, IN SERVIZIO PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI MESSINA

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni, con particolare riferimento all'art. 52;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTI i vigenti C.C.N.L. del Comparto Istruzione e Ricerca - Sezione AFAM ed in particolare i CC.CC.NN.LL. del 18/01/2024, del 23/12/2025 e del 01/07/2026;

VISTO il D.L. 9 giugno 2021 n. 80 recante "Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia", convertito con modificazioni nella L. 6 agosto 2021 n. 113 che ha aggiunto il comma 1 bis all'art. 52 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, per cui, fatta salva una riserva di almeno il 50 per cento delle posizioni disponibili destinata all'accesso dall'esterno, le progressioni fra le aree e, negli enti locali, anche fra qualifiche diverse, avvengono tramite procedura comparativa basata sulla valutazione positiva conseguita dal dipendente negli ultimi tre anni in servizio, sull'assenza di provvedimenti disciplinari, sul possesso di titoli o competenze professionali ovvero di studio ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso all'area dall'esterno, nonché sul numero e sulla tipologia degli incarichi rivestiti";

VISTO il DPR 24 aprile 2024 n. 83 "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM" ed in particolare gli artt. 14 e 17 relativi al reclutamento del personale amministrativo e tecnico;

VISTA il D.D.G. MUR n. 854 del 22/01/2025, relativo alla dotazione organica del Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina, nel quale sono, tra l'altro, previsti n. 2 posti per il profilo di Funzionario (area 3) - ex Collaboratore e n. 4 posti per il profilo di Accompagnatore;

VISTA la deliberazione n. 14 del 6 giugno 2025 del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina con la quale, tra l'altro, si è stabilito di operare: a) la variazione di organico di n. 1 posto di Accompagnatore al clavicembalo in n. 1 posto di funzionario amministrativo – gestionale (area 3); b) la modifica del profilo di funzionario - area 3 - settore tecnico informatico già presente in organico, in funzionario - area 3 - settore amministrativo – gestionale;

CONSIDERATO che, in esito alla variazione d'organico prevista dalla suindicata deliberazione n. 14/2025, si determina l'aumento dell'organico del personale amministrativo relativamente al profilo di funzionario (area 3) da numero 2 a 3 posti, dei quali n. 1 già coperto a tempo indeterminato, e che, come indicato nella citata deliberazione, è volontà dell'organo di gestione dell'Istituzione attuare la copertura dei due posti vacanti di funzionario - area 3 - operando il reclutamento a tempo pieno e indeterminato, per n. 1 posto, con procedura concorsuale pubblica e, per l'altro posto, mediante procedura comparativa di progressione verticale, ex art. 52, comma 1 bis, del D. Lgs n. 165/2001, riservata al personale in servizio a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Messina appartenente al profilo di assistente – area 2;

Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina

VISTA la nota MUR n. 7325 del 10/06/2025 in materia di nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024);

VISTA la deliberazione n. 15 del 19 giugno 2025 con la quale il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Messina, in vista del reclutamento a tempo pieno e indeterminato per il posto di funzionario - area 3 - settore amministrativo/gestionale oggetto della suindicata variazione d'organico, ha previsto che una quota parte del budget assunzionale assegnato dal ministero per l'a.a. 2025/2026 venisse destinata a tale assunzione;

VISTA la nota MUR n. 9433 del 28/07/2025 con la quale sono state fornite disposizioni inerenti al reclutamento a tempo indeterminato del personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2025/2026;

RITENUTO che con il D.D.G. MUR n. 431 del 03/04/2026 è stata rideterminata la dotazione organica dell'Istituzione prevedendo l'accoglimento delle modifiche apportate dal Consiglio di Amministrazione con la citata deliberazione n. 14 del 6 giugno 2025;

RITENUTA pertanto che, a seguito dell'intervenuta approvazione della nuova dotazione organica del Conservatorio, è possibile dare corso alle procedure finalizzate al reclutamento a tempo pieno e indeterminato dei due funzionari - area 3 - settore amministrativo/gestionale, rispettivamente per n. 1 posto tramite concorso pubblico e, per l'altro posto, mediante procedura comparativa per la progressione verticale, ex art. 52, comma 1 bis, del D. Lgs n. 165/2001, riservata al personale in servizio a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Messina appartenente al profilo di assistente – area 2;

RITENUTO che, con bando prot. n. 8031 del 29/07/2026, previo infruttuoso espletamento delle procedure di mobilità fra istituzioni dell'AFAM, è stata indetta una procedura selettiva pubblica, per esami e titoli, per la copertura, a tempo pieno e indeterminato, di n. 1 posto per il profilo di Funzionario - settore amministrativo/gestionale – area 3 – presso il Conservatorio di Musica di Messina;

CONSIDERATO che, nelle more del completamento di tale procedura concorsuale per il reclutamento dall'esterno del funzionario - area 3 - settore amministrativo/gestionale, nel rispetto della quota del 50% dei posti vacanti, per fini di celerità dell'azione amministrativa diretta alla copertura delle vacanze del personale, si rende necessario procedere all'avvio delle attività di reclutamento a tempo pieno e indeterminato per l'altro posto di funzionario - area 3° - settore amministrativo/gestionale da attuare mediante procedura comparativa per la progressione verticale, ex art. 52, comma 1 bis, del D. Lgs n. 165/2001, riservata al personale in servizio a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Messina appartenente al profilo di assistente – area 2;

VISTO il verbale di confronto sottoscritto tra il MUR e le OO.SS. in data 26 gennaio 2024 in materia di criteri per l'effettuazione delle procedure di cui all'art. 165, commi 5 e 6, del CCNL del comparto Istruzione e Ricerca siglato il 18/01/2024

DECRETA

Art. 1 - Oggetto

È indetta una procedura comparativa per titoli e colloquio per la progressione verticale interna fra Aree, riservata al personale amministrativo di ruolo nell'Area Seconda – Assistenti in servizio presso il Conservatorio di Musica di "A. Corelli" di Messina per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto di Funzionario Amministrativo/Gestionale (Ex Collaboratore) come da C.C.N.L. Area III - Sezione AFAM vigente.

Il presente bando di concorso è pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio di Musica di Messina https://www.consme.it/, sul sito https://afam-bandi.cineca.it/ e nel Portale Unico del Reclutamento https://www.inpa.gov.it/ di cui all'articolo 35-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

Art. 2 - Requisiti obbligatori di ammissione

Può partecipare alla procedura il personale in servizio presso il Conservatorio di Musica A. Corelli di Messina, in possesso dei seguenti requisiti, alla data di scadenza fissata dal presente bando:

1) essere in servizio con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Messina con il profilo professionale di Assistente (Area II);

2) laurea triennale o magistrale ovvero diploma di laurea di Vecchio Ordinamento (previgente al D.M. n. 509/1999) o laurea specialistica ed almeno 5 anni di esperienza maturata nell'area degli Assistenti (Area II) e/o nell'equivalente area del precedente sistema di classificazione presso le Istituzioni AFAM. L'eventuale presentazione, quale requisito di ammissione, della laurea magistrale o del diploma di laurea di Vecchio Ordinamento o della laurea specialistica, sarà considerata sia quale requisito di accesso alla procedura concorsuale sia quale titolo comunque valutabile tra quelli annoverati nell'articolo 6 del presente bando;

3) non aver subito procedimenti penali con sentenza di condanna passata in giudicato per reati contro la pubblica amministrazione o di condanna incompatibile con lo status di pubblico dipendente;

4) non aver subito, negli ultimi due anni, procedimenti disciplinari che si siano conclusi con l'irrogazione di una sanzione superiore al rimprovero scritto (censura), tra quelle previste dall'art. 24 del C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca 2019 -2021.

Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia, ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando, secondo la procedura di cui all'art. 38 del D. Lgs. 165/2001. Il/la candidato/a è ammesso/a alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia stato ancora emesso. I già menzionati requisiti devono essere posseduti, a pena di esclusione, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla procedura comparativa di cui al presente bando. I/le candidati/e sono ammessi/e con riserva. L'accertamento del mancato possesso, anche di uno solo dei requisiti, comporta l'esclusione dalla procedura, che può essere disposta in qualsiasi momento, con provvedimento motivato del Direttore.

Art. 3 - Domanda di ammissione e termini di presentazione

La domanda di partecipazione, redatta in carta libera in conformità allo schema esemplificativo allegato al presente bando (Allegato A), deve essere inviata, a pena di esclusione, entro le ore 23:59 del 24 novembre 2026.

La domanda deve essere sottoscritta dal/dalla candidato/a in forma autografa ovvero in forma digitale, a pena di esclusione, e deve essere recapitata esclusivamente secondo le seguenti modalità:

1. consegna diretta all'ufficio protocollo del Conservatorio di Musica di Messina;

2. tramite posta elettronica certificata (PEC) personale al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: cmmessina@pec.consme.it

La domanda deve recare il seguente oggetto: "*Procedura comparativa per Progressione Verticale da Assistente a Funzionario*"

Alla domanda di partecipazione (Allegato A) va allegata:

- Curriculum vitae;
- Copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità:
- Allegato B - Dichiarazione sostitutiva di certificazione.

Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diverse da quella sopra indicata non saranno prese in considerazione e i candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.

2. Nella domanda devono essere riportati:

a) nome e cognome;
b) sesso;
c) data e luogo di nascita;
d) nazionalità;

e) codice fiscale;
f) residenza anagrafica e domicilio, se diverso dalla residenza;
g) i recapiti per ricevere ogni comunicazione relativa alla presente procedura: recapito telefonico ed eventuale indirizzo di posta elettronica certificata (PEC);
h) il possesso dei requisiti d'accesso di cui all'art. 2;
i) di essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (specificando lo Stato);
j) di godere dei diritti civili e politici;
k) di non avere riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti, ovvero indicare eventuali condanne riportate o procedimenti pendenti. In caso di condanna penale, la dichiarazione deve essere resa anche se si beneficia della non menzione nel casellario giudiziale;
l) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
m) di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
n) di non essere stato licenziato da un impiego pubblico con licenziamento disciplinare;
o) di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore amministrativo, un componente del Consiglio di amministrazione o del Consiglio accademico del Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina;

È possibile, per il candidato, modificare o integrare la domanda fino alla data di scadenza del bando, anche se già precedentemente inviata. In tal caso, sarà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata in ordine di tempo.

Ogni eventuale successiva variazione delle informazioni di cui sopra deve essere tempestivamente comunicata all'Istituzione tramite PEC indirizzata a cmmessina@pec.consme.it.

L'Istituzione non si assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del candidato presso l'indirizzo indicato nella domanda, né in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del domicilio o del recapito, né di mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di domicilio o recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi o ritardi imputabili a fatto di terzi, al caso fortuito o forza maggiore.

La validità di trasmissione e ricezione del messaggio di PEC è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68/2005. L'eventuale disguido nel recapito di posta elettronica determinato dal superamento della dimensione massima del messaggio consentita sarà imputabile esclusivamente al/alla candidato/a che, pertanto, non potrà sollevare eccezioni in merito.

È onere del/della candidato/a verificare la ricezione sulla casella PEC di tale conferma quale prova che il messaggio inviato sia stato correttamente consegnato in tempo utile. Il messaggio di posta elettronica certificata dovrà comunque contenere in allegato copia della domanda di partecipazione con sottoscrizione autografa o digitale del/della candidato/a, nonché copia del documento d'identità in corso di validità. La presentazione della domanda di partecipazione alla procedura ha valenza di piena accettazione delle condizioni riportate nel presente bando, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa. Alla domanda dovrà essere allegato un dettagliato curriculum, reso nella forma della dichiarazione sostitutiva (all. B) datato e sottoscritto con l'esatta indicazione dei titoli di studio posseduti, delle competenze professionali, dei corsi e degli incarichi e di tutti gli altri titoli sulla base di quanto indicato nell'art. 6 del bando.

Il Conservatorio di Musica di Messina si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive. Il Conservatorio non è in alcun caso responsabile dei disguidi nelle comunicazioni causate da caso fortuito, forza maggiore o inesatta trascrizione dei dati anagrafici, dell'indirizzo di residenza o di posta elettronica certificata. È cura del/la candidato/a comunicare qualunque cambiamento degli stessi dati. La procedura si considera valida anche nel caso di presentazione di una sola candidatura.

Art. 4 – Cause di esclusione

È espressamente prevista l'esclusione nei seguenti casi:

a) mancata sottoscrizione della domanda di partecipazione in forma autografa, ovvero in forma digitale;

b) mancata presentazione del curriculum;

c) presentazione della domanda oltre il termine indicato nel presente bando;

d) presentazione della domanda di partecipazione con modalità differenti da quanto indicato nel presente bando, ovvero domanda mancante di una delle dichiarazioni circa i requisiti o che contenga dichiarazioni o certificazioni false e mendaci.

Il Conservatorio di Musica di Messina può disporre l'esclusione dei/delle candidati/e in qualsiasi momento della procedura selettiva nel caso in cui accerti la sussistenza di una causa di esclusione ovvero la mancanza dei requisiti richiesti. L'eventuale esclusione viene comunicata agli/alle interessati/e con provvedimento motivato.

Art. 5 - Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice, nominata con provvedimento del Direttore, è costituita da tre membri, un Presidente e da due componenti scelti tra appartenenti ai ruoli del personale amministrativo dell'AFAM nel rispetto della vigente normativa. In caso di indisponibilità di uno/a dei/delle componenti della Commissione, il Direttore del Conservatorio provvede, con proprio atto, alla sua sostituzione con altro membro avente gli stessi requisiti, al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure. La Commissione nominerà al suo interno il segretario verbalizzante. Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del D. Lgs. n. 165/2001, i/le componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprano cariche politiche o che siano rappresentanti sindacali o delle associazioni professionali. Almeno 1/3 dei posti di componente della Commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del D. Lgs. n. 165/2001. La Commissione adotta anteriormente allo svolgimento delle prove, i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

Art. 6 - Valutazione di titoli e colloquio

La valutazione dei titoli è effettuata dalla Commissione sulla base dei titoli autocertificati dai/dalle candidati/e, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

Non saranno presi in considerazione titoli autocertificati successivamente alla scadenza del termine di presentazione della domanda.

Per la valutazione dei titoli la Commissione dispone di 100 punti complessivi così ripartiti:

1. Esperienza maturata: Anzianità di servizio nel profilo di appartenenza (Assistente - Area II) e/o nell'equivalente area del precedente sistema di classificazione presso le Istituzioni dell'AFAM, tenuto conto delle risultanze delle ricostruzioni di carriera, eccedente il periodo che costituisce il requisito per l'ammissione alla procedura oggetto del presente bando, fino a un massimo di punti **28 su 100**:

a) punti 0,20 per ogni mese di servizio o frazione di mese pari o superiore a quindici giorni, prestato con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato e/o determinato nel profilo di Assistente area seconda presso il Conservatorio di Musica di Messina o altra istituzione AFAM;

b) punti 0,50 per ogni mese di servizio o frazione di mese pari o superiore a quindici giorni, prestato presso il Conservatorio di Musica di Messina o altra istituzione AFAM in profilo superiore a quello di Assistente area seconda.

2. Titoli di studio ulteriori attinenti al profilo professionale per cui si concorre, fino a un massimo di punti **25 su 100**, secondo le seguenti modalità:

laurea Specialistica o laurea Magistrale o diploma di laurea di Vecchio Ordinamento - punti 10;

laurea triennale – punti 6;

laurea accademica di II livello o di vecchio ordinamento conseguita presso un'istituzione dell'AFAM – punti 5;

laurea accademica di I livello conseguita presso un'istituzione dell'AFAM – punti 4;
Master universitari di I livello di durata almeno annuale - punti 3;
Master universitari di II livello di durata almeno annuale - punti 4;
Dottorato di ricerca conseguito presso università - punti 6.

3. Competenze professionali: fino ad un massimo di punti **47 su 100**, accertate dalla Commissione valutatrice, previa definizione e pubblicazione dei criteri di valutazione, acquisendo titoli e cv e mediante colloquio, avendo cura di verificare e valorizzare, oltre a capacità e competenze relative al profilo di Funzionario, anche:
le competenze certificate (es. competenze informatiche e linguistiche) minimo 3 e massimo 5 punti, acquisite negli ultimi 10 anni;
le competenze ottenute in seguito a percorsi formativi attinenti al profilo oggetto di selezione minimo 3 e massimo 5 punti;
le abilitazioni professionali minimo 3 e massimo 5 punti;
le competenze acquisite mediante svolgimento di incarichi coerenti con il profilo di Funzionario i quali denotino un grado di autonomia gestionale, organizzativa e le responsabilità tipiche coerenti con il profilo di Funzionario – minimo 8 e massimo 12 punti.
Il colloquio attribuisce un punteggio massimo, predefinito nei criteri di valutazione, non inferiore a 20 punti e non superiore a 30 punti.
La data del colloquio è fissata al giorno 26 novembre 2026 ore 10,30 presso la sede del Conservatorio.
Tale avviso ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge e non saranno inviate comunicazioni personali ai partecipanti alla procedura comparativa.

Art. 7 - Approvazione della graduatoria

Espletata la procedura comparativa, la Commissione formula la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente del punteggio determinato dalla somma complessiva dei punti ottenuti da ciascun/a candidato/a nella valutazione dei titoli e del colloquio. È dichiarato vincitore/vincitrice il/la candidato/a che nella graduatoria ha ottenuto il punteggio finale più alto. In caso di parità di punteggio è data la precedenza al/alla candidato/a con maggiore anzianità di servizio. In caso di ulteriore parità è data la precedenza al/alla più giovane di età. Dalla data di pubblicazione, decorre il termine per eventuali impugnative.

Art. 8 – Assunzione in servizio

Il/la candidato/a dichiarato/a vincitore/vincitrice assume servizio decorsi i termini di legge per eventuali reclami. È fatta salva, in ogni caso, la possibilità del Conservatorio di Musica di Messina di non procedere alla copertura del posto.
Il/la candidato/a dichiarato/a vincitore/vincitrice sarà invitato/a a stipulare, in conformità con quanto previsto dal vigente C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca, il contratto di lavoro a tempo pieno e indeterminato. Il/la vincitore/vincitrice che non assuma servizio senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto. Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio. All'atto dell'assunzione il/la vincitore/vincitrice sarà tenuto/a a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni, attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Art. 9 – Diritto di accesso

Ai/alle candidati/e è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente alla procedura comparativa oggetto del presente bando, a norma della vigente normativa. Fino a quando la procedura comparativa non sia conclusa l'accesso è limitato ai soli atti che riguardano direttamente il/la richiedente, con esclusione degli atti relativi ad altri/e concorrenti.

Art. 10 - Responsabile del procedimento

Ai sensi della L. 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento è il Direttore del Conservatorio di Musica di Messina.

Art. 11 – Trattamento dei dati personali

Il partecipante alla procedura autorizza (consenso informato) il trattamento dei dati personali da parte del Conservatorio di Musica di Messina ai sensi del GDPR, per le finalità connesse all'esecuzione della procedura stessa di cui alla seguente informativa:

1. Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento dei dati personali da Lei conferiti è il Conservatorio di Musica di Messina, con sede a Messina in Viale Giuseppe Motta snc, cap. 98147 tel. 090 – 6510291, email: protocollo@consme.it

2. Responsabile della protezione dei dati personali – Data protection officer (DPO)

Il Responsabile per la protezione dei dati del Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina è la Bluenetworks s.r.l. con sede in Barcellona P.G. (ME) in Via Papa Giovanni XXIII n. 135 ed è contattabile al seguente indirizzo mail: bluenetworks@pec.it

3. Responsabili del trattamento

Il Conservatorio di Musica di Messina può avvalersi di soggetti terzi per l'espletamento di attività e relativi trattamenti di dati personali di cui è titolare. Conformemente a quanto stabilito dal Regolamento (UE) 2016/679, tali soggetti sono tenuti ad assicurare l'osservanza del Regolamento (UE) 2016/679 in tutte le parti che riguardano gli adempimenti e gli obblighi in capo ai Responsabili del trattamento dei dati, ivi compreso il profilo della sicurezza dei dati. Così come previsto dall'Art. 28 del Regolamento (UE) 2016/679 vengono formalizzate da parte del Conservatorio di Musica di Messina, compiti ed oneri in capo a tali soggetti terzi con la designazione degli stessi a "Responsabili del trattamento".

4. Soggetti autorizzati al trattamento

I dati personali sono trattati da personale interno al Conservatorio di Musica di Messina previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure volte alla concreta tutela dei dati personali così come previsto dal Regolamento (UE) 2016/679.

5. Finalità e base giuridica del trattamento

Il trattamento dei dati personali raccolti in sede di iscrizione al bando/selezione/concorso viene effettuato dal Conservatorio di Musica di Messina per lo svolgimento di funzioni istituzionali.
I dati personali sono trattati dal Conservatorio per le seguenti finalità:
partecipazione a bando di selezione/concorso pubblico e adempimenti conseguenti
Il conferimento di tali dati è necessario per valutare i requisiti di partecipazione e il possesso dei titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale valutazione, con conseguente esclusione dalla procedura.

6. Destinatari dei dati personali

I dati personali in possesso del Titolare del trattamento non sono oggetto di comunicazione o diffusione, salvo i casi previsti da obblighi normativi nei rapporti con altre pubbliche autorità od organismi pubblici e nei casi in cui il l'interessato abbia rilasciato apposita liberatoria per l'utilizzo di immagini e riprese audio-video.

7. Periodo di conservazione

Nel rispetto degli articoli 5 e 6 del Regolamento (UE) 2016/679 i dati personali sono conservati per un periodo non superiore a quello necessario per il perseguimento delle finalità sopra menzionate. A tal fine, anche mediante controlli periodici, viene verificata costantemente la stretta pertinenza, non eccedenza e indispensabilità dei dati. I dati che, anche a seguito delle verifiche, risultano eccedenti o non pertinenti o non indispensabili non sono utilizzati, salvo che per l'eventuale conservazione, a norma di legge, dell'atto o del documento che li contiene.

8. Diritti degli interessati

Ai sensi degli artt. 15 e seguenti del Regolamento (UE) 2016/679 gli interessati hanno il diritto di ottenere dal Conservatorio di Musica di Messina l'accesso ai dati personali, la rettifica o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento. L'apposita istanza è presentata al Conservatorio contattando il Responsabile della protezione dei dati-DPO al seguente indirizzo mail: bluenetworks@pec.it

9. Conferimento dei dati

Il conferimento dei Suoi dati è facoltativo, ma necessario per le finalità sopra indicate. Il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di procedere alla valutazione dei requisiti di partecipazione alla selezione/bando in oggetto.

Art. 12 – Pubblicità

Il presente bando, unitamente ai relativi allegati, è pubblicato sul sito Alta Formazione Artistica e Musicale https://afam-bandi.cineca.it/ , sul sito web del Conservatorio di Musica di Messina https://consme.it/ nonché sul Portale del Reclutamento https://www.inpa.gov.it/ .

Il Direttore
M° Antonino Averna

Conservatorio di Musica Arcangelo Corelli Messina

Antonino Averna
09/11/2026 17:10:45 UTC+0100

Ministero dell'Università e della Ricerca

ALLEGATO A

Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina

Il/La sottoscritt_____nato/a a_____(_____)
il____/_____/_____e residente in_____ (____) in via _____
_____- c.a.p._____- Codice fiscale_____tel. _____
Cellulare_____ e – mail _____
pec:_____.

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura comparativa, per titoli, per la progressione verticale interna finalizzata al reclutamento di n. 1 unità di personale appartenente al profilo di Funzionario - area terza - a tempo pieno e indeterminato C.C.N.L. "Istruzione e Ricerca" – Sezione AFAM, riservata ai dipendenti in servizio presso il Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina a tempo indeterminato nel profilo professionale di Assistente – area seconda.

A tal fine, ai sensi del D.P.R 28 dicembre 2000, n. 445, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R.,

DICHIARA

- di essere in servizio con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina nel profilo professionale di Assistente – area seconda;
- di aver maturato la seguente anzianità di servizio nel profilo di Assistente – area seconda, alla data di scadenza del bando:
- anni_____mesi_____giorni _____ presso _____;
- anni_____mesi_____giorni _____ presso _____;
- anni_____mesi_____giorni_____ di servizio riconosciuto in ricostruzione di carriera come da indicazioni del C.C.N.L. Istruzione e Ricerca - Sezione AFAM.

  Per un totale di anni_____mesi_____giorni____.

- di essere in possesso del seguente titolo di studio: _____

- di aver/non aver subito procedimenti penali con sentenza passata in giudicato per reati contro la pubblica amministrazione o di condanna incompatibile con lo status di pubblico dipendente;

- di aver/non aver subito, negli ultimi due anni, procedimenti disciplinari che si siano conclusi con l'irrogazione di una sanzione superiore al rimprovero scritto (censura), tra quelle previste dall'art. 24 del C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca 2019/2021;

Il/La sottoscritto/a dichiara inoltre di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti del Regolamento EU GDPR 679/2016 e del D. Lgs. n. 196/2003, come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018, che i dati personali raccolti saranno trattati esclusivamente nell'ambito degli adempimenti connessi alla presente procedura.

Allega:

- copia del documento di identità in corso di validità;
- allegato B;
- curriculum redatto in forma di autocertificazione, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000.

Messina, _____

Firma

_____

Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina

ALLEGATO B
Dichiarazione redatta in forma di autocertificazione, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 relativa i titoli di cui il candidato chiede la valutazione

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (Artt. 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000)

I l/La sottoscritto/a e residente in _____
nato/a _____ il_____, Cod. Fisc. _____
Cellulare _____ e-mail pec _____
consapevole che le ipotesi di falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite dal codice penale e dalle leggi speciali in materia,

DICHIARA DI ESSERE IN POSSESSO

dei sottoindicati titoli di cui all'art. 6 della procedura comparativa per titoli e colloquio per la progressione verticale interna finalizzata al reclutamento di n. 1 unità di personale appartenente al profilo professionale di funzionario - area 3 - settore amministrativo/gestionale a tempo pieno e indeterminato, CCNL comparto Istruzione e Ricerca, sezione AFAM, riservata ai dipendenti con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato nel profilo di assistente - area II, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Messina.

1. Esperienza maturata nel profilo di "Assistente" o superiore con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina o altra Istituzione AFAM

A.A.	Istituzione AFAM	Qualifica	DAL	AL	MESI	GIORNI	ANNOTAZIONI

2. Titoli di studio <u>ulteriori</u>, conferiti da Università statali e/o da Università non statali riconosciuti ai fini del rilascio di titoli aventi valore legale e/o da Istituzioni statali AFAM e/o legalmente riconosciute ai fini del rilascio di titoli aventi valore legale:
1)
2)
3)
4)
5)
6)
7)

3. Competenze professionali [descrivere le eventuali competenze acquisite per punti]
− le competenze certificate (es. competenze informatiche e linguistiche);
− le competenze ottenute in seguito a percorsi formativi;
− le abilitazioni professionali;
− le competenze acquisite mediante svolgimento di incarichi coerenti con il profilo di funzionario
1)
2)
3)
4)

Luogo e data _____

FIRMA

_____