



PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER ESAMI E TITOLI, PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI 1 UNITÀ DI PERSONALE - PROFILO OPERATOR - C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA SEZIONE AFAM

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 07.08.1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante “Nuove norme in materia di procedimenti amministrativi di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTA** la legge 05.02.1992, n. 104 e ss.mm.ii., recante “Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate”;
- VISTO** il D.P.R. 09.05.1994, n. 487 e ss.mm.ii. recante “Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;
- VISTA** la legge 21.12.1999, n. 508 e ss.mm.ii., recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO** il D.P.R. 28.12.2000, n. 445, “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;
- VISTO** il D.lgs. 31.03.2001, n. 165 e ss.mm.ii., recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;
- VISTO** il D.P.R. 28.02.2003, n. 132 e ss.mm.ii., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTO** il D.P.R. 11.02.2005, n. 68, recante “Disposizioni per l'utilizzo della posta elettronica certificata”;
- VISTO** il D.lgs. 07.03.2005, n. 82, recante “Codice dell'Amministrazione digitale”;
- VISTO** il D.lgs. 11.04.2006, n. 198, recante “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246”;
- VISTO** il Regolamento UE n. 679/2016, così come recepito dalla vigente normativa in materia, recante Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
- VISTO** il D.lgs. 10.08.2018, n. 101, recante “Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)”;



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

- VISTO** il D.P.R. 16.06.2023 n. 82 "Regolamento recante modifiche del D.P.R. n.487 del 09.05.1994, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi"
- VISTO** il D.P.R. 24.04.2024, n. 83 "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM";
- VISTI** i CC.NN.LL. di settore vigenti, ed in particolare il C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca, Sezione AFAM periodo 2019-2021 del 18.01.2024 e C.C.N.L. triennio 2022-2024 del 23.12.2025;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica di Campobasso;
- VISTO** il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM emanato con Decreto Presidenziale prot. n. 8677 del 08/10/2025;
- VISTA** la nota DGDidattica/MUR prot. n. 7948 del 31/07/2026 avente ad oggetto ***Reclutamento personale Tecnico- amministrativo a.a. 2026/2027. Chiarimenti in merito al reclutamento del personale docente/ricercatore e tecnico-amministrativo***
- RILEVATO** che, a norma dell'art. 14 del d.P.R. 83/2024, le procedure concorsuali sono precedute dalla mobilità secondo i termini e nei limiti di cui al novellato comma 2 *bis* dell'art. 30 del DLgs 165/2001 per il quale le Istituzioni il cui piano di programmazione del reclutamento per l'anno di riferimento preveda un numero minimo di assunzioni pari o superiore a 10 unità di personale tecnico-amministrativo, destinano almeno il 15% del budget assunzionale assegnato per l'esercizio finanziario e dedicato al personale tecnico-amministrativo per le relative procedure di mobilità ;
- RICHIAMATA** la delibera n. 72 assunta dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 20/07/2026 avente ad oggetto *Programmazione triennale del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (artt. 3 e 4 del d.P.R. 83/2024) – compilazione del budget assunzionale*;
- DATO ATTO** altresì, della compilazione del budget assunzionale derivante dagli esiti dalle predette procedure,

DECRETA

Art. 1 (Oggetto della selezione)

È indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la costituzione di una graduatoria di merito per la copertura di un posto vacante per la qualifica professionale di **Operatore** di cui all'allegato I del C.C.N.L. Comparto "Istruzione e Ricerca" – Sezione AFAM 2019-2021 del 18.01.2024.



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

Il presente bando di concorso è pubblicato sul portale unico di reclutamento InPA, di cui all'art. 35 ter del D.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 www.inpa.gov.it, sul sito web istituzionale del Conservatorio <https://conservatorioperosi.it/> e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>

Art. 2 (Profilo professionale)

Appartengono a quest'Area i/le lavoratori/trici che svolgono attività di supporto strumentale ai processi produttivi ed ai sistemi di erogazione dei servizi, caratterizzate da procedure prestabilite, anche in sequenze diversificate, che non presuppongono conoscenze specifiche e/o qualificazioni professionali, corrispondenti a ruoli ampiamenti fungibili.

Specifiche professionali:

- *conoscenze concrete di moderata ampiezza per assolvere compiti semplici assegnati all'interno di una gamma definita di variabili di contesto*
- *capacità pratiche necessarie a risolvere problemi semplici utilizzando metodi, saperi, strumentazione elettronica o manuale, materiali e informazioni*
- *responsabilità di eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, di risolvere problemi di routine assicurando la conformità delle attività svolte e la corretta esecuzione delle procedure".*

Mansioni: *l'Operatore/trice presta la sua attività in tutti gli ambiti organizzativi dell'istituzione, in funzione di supporto.*

Si occupa di:

- *vigilanza, accoglienza e sorveglianza;*
- *pulizia ordinaria e straordinaria di aule, uffici, bagni e spazi vari (interni ed esterni);*
- *collaborazione con il personale direttivo, docente e amministrativo;*
- *commissioni esterne se richieste dalla Direzione, dalla Direzione amministrativa o dal Personale amministrativo;*
- *segnalazione al personale direttivo di situazioni di pericolo;*
- *controllo e vigilanza stato di conservazione di attrezzature/materiale didattico-strumentale e non;*
- *sistemazione materiale vario, didattico e non e consegna al personale docente;*
- *trasporto materiale utilizzato per attività didattica;*
- *sostituzione di colleghi assenti;*
- *ausilio agli studenti diversamente abili o con esigenze di particolare disagio.*

Inoltre, la figura professionale dovrà possedere buone competenze trasversali per ricoprire il ruolo richiesto nel contesto del Conservatorio, quali, tra l'altro:

- *capacità comunicative e facilità nelle relazioni interpersonali, anche con interlocutori/trici diversi/e;*
- *capacità di organizzare e pianificare il lavoro assegnato;*
- *capacità di lavorare in team;*
- *capacità di attivarsi in modo autonomo nell'ambito dei propri compiti;*
- *capacità di comprendere il contesto organizzativo dell'ente e adattare le proprie azioni ai valori promossi dal Conservatorio di Campobasso.*

Art. 3 (Requisiti di ammissione)

Per essere ammessi alla procedura di selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

a) diploma di scuola superiore di II grado che consenta l'accesso agli studi universitari. Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza prescritta dall'art. 38 del D.lgs. 165/2001. In caso di avvenuta presentazione dell'istanza di equipollenza del titolo di studio estero, il candidato è comunque ammesso con riserva qualora il relativo procedimento non si sia ancora concluso.



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite previsto dalla vigente normativa per il collocamento a riposo;

c) cittadinanza italiana ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o equiparati ai sensi dell'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 e dell'art. 23 del D. Lgs. 06.02.2007 n. 30;

d) godimento dei diritti civili e politici. I/Le cittadini/e stranieri/e, dell'Unione Europea o dei Paesi terzi nelle condizioni previste dall'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 debbono godere dei diritti civili e politici nel Paese di appartenenza;

e) idoneità fisica all'impiego; l'Amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo il/la vincitore/trice di concorso in base alla normativa vigente;

f) regolare posizione verso gli obblighi militari per i nati entro il 31/12/1985;

g) non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni per persistente insufficiente rendimento ovvero non essere stato/a dichiarato/a decaduto/a da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero non essere stato/a licenziato/a per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

h) non aver riportato condanne penali, né avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, è onere del/la candidato/a indicare le condanne penali riportate con l'indicazione degli estremi di ruolo (anche se soggette ad amnistia, condono, indulto, perdono giudiziale o non menzione nel casellario giudiziario) ed i procedimenti penali pendenti, sempre con l'indicazione dell'iscrizione a ruolo. La dichiarazione va resa anche in caso del beneficio ottenuto della non menzione della condanna;

i) i/le candidati/e cittadini dell'Unione Europea, ovvero dei Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38 del D.lgs. 31.03.2001 n. 165, devono inoltre avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Non possono essere assunti nelle pubbliche amministrazioni coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo, nonché coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, in forza di norme di settore, o licenziati per le medesime ragioni ovvero per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale, ovvero dichiarati decaduti per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile, nonché coloro che abbiano riportato condanne con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono un impedimento all'assunzione presso una pubblica amministrazione. Coloro che hanno in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313, ne danno notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale.

Tutti i/le candidati/e sono ammessi/e alla procedura con riserva.

Su segnalazione della Commissione, con provvedimento motivato della Presidenza di Commissione e previa verifica dei requisiti dichiarati, l'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento l'esclusione dalla procedura per difetto dei requisiti richiesti.

I requisiti richiesti dal presente articolo sono posseduti sia alla data di scadenza del termine stabilito nel bando di concorso sia all'atto della sottoscrizione del contratto di lavoro.

Art. 4 (Istanze, termini di presentazione, esclusioni)

La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere presentata, a pena di esclusione, tassativamente entro **10 (dieci) giorni** dalla data di pubblicazione sul Portale Unico di Reclutamento della Funzione Pubblica (www.inpa.gov.it) ed esclusivamente in forma telematica tramite il Portale InPA raggiungibile al link <https://www.inpa.gov.it/> previa registrazione al Portale Unico del Reclutamento.



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

La registrazione al predetto Portale è gratuita e può essere realizzata esclusivamente mediante i sistemi di identificazione SPID, CIE e CNS e eIDAS. La registrazione al Portale comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina del regolamento UE n° 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio e del D.lgs. 30.06.2003 n. 196 e ss.mm.ii.

In caso di malfunzionamento della piattaforma digitale, parziale o totale, che impedisca l'utilizzazione della stessa per la presentazione della domanda di partecipazione, accertato dall'Amministrazione che bandisce il concorso, il termine di cui al precedente punto viene prorogato per un tempo pari alla durata del malfunzionamento stesso.

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico del portale InPA che, allo scadere del termine ultimo, non consentirà più l'accesso alla procedura di candidatura.

In caso di invio di più domande, ai fini dell'accettazione e della partecipazione al concorso, si terrà conto esclusivamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendo con questa revocate tutte le precedenti.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni che dipendano da inesatte indicazioni degli indirizzi mail da parte degli interessati, né per eventuali disguidi informatici imputabili a fatto di terzi, caso fortuito, o forza maggiore.

Ferma restando la disciplina di cui all'articolo 16, della legge 12 marzo 1999, n. 68, prevista per i soggetti con disabilità, nelle prove scritte, l'Amministrazione garantisce le misure per assicurare a tutti i soggetti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) la possibilità di sostituire tali prove con un colloquio orale o di utilizzare strumenti compensativi per le difficoltà di lettura, di scrittura e di calcolo, nonché di usufruire di un prolungamento dei tempi stabiliti per lo svolgimento delle medesime prove.

In caso di condanne riportate o procedimenti penali pendenti, occorre allegare idonea documentazione dell'Autorità giudiziaria, della tipologia di condanna e le relative sentenze o i procedimenti in corso.

Non possono partecipare alla presente procedura concorsuale coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, presso l'Istituzione, con il Presidente, il Direttore, con il Direttore amministrativo, con il Personale EQ, con un componente del Consiglio di Amministrazione o con un componente del Consiglio Accademico del Conservatorio di Campobasso.

La violazione comporta l'esclusione dalla partecipazione alla procedura concorsuale, oltre a ogni eventuale conseguente responsabilità anche di carattere disciplinare per il personale che si trovi nella situazione indicata.

Art. 5 (Domanda di partecipazione)

Nella domanda di partecipazione il/la candidato/a deve dichiarare, a pena di esclusione dalla procedura, consapevole delle responsabilità civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000:

- a) nome, cognome e codice fiscale;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) il domicilio e i recapiti telefonici ed informatici (mail ordinaria e PEC) ai quali si chiede siano trasmesse le eventuali comunicazioni relative alla selezione.

Ogni variazione di recapito deve essere tempestivamente comunicata al Conservatorio di Musica di Campobasso mediante PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it. Il Conservatorio di Musica di Campobasso non si assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del/la candidato/a presso l'indirizzo telematico indicato nella domanda, né per la dispersione di comunicazioni che dipendano



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

da inesatte indicazioni del recapito da parte del concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore;

e) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, ovvero di essere in una delle condizioni previste dall'art. 38 del D.lgs. 31.03.2001 n. 165 per poter partecipare ai pubblici concorsi, ovvero di beneficiare delle disposizioni di cui all'art. 23 del D.lgs. 06.02.2007 n. 30;

f) se cittadino/a italiano/a, di essere iscritto/a nelle liste elettorali, precisando il Comune di iscrizione e indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o cancellazione dalle medesime liste;

g) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario il/la candidato/a dovrà dichiarare le condanne avute, o i procedimenti penali pendenti, indicando l'Autorità Giudiziaria titolare del procedimento, la tipologia di condanna o di procedimento penale in corso, e gli estremi delle relative sentenze o procedimenti ancora in itinere. Coloro che hanno in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'art. 3 del DPR 14 novembre 2002, n. 313, ne danno notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale

h) il possesso del titolo di studio previsto all'art. 3 del presente Bando quale titolo di accesso, indicando l'Istituto presso il quale è stato conseguito, la data di conseguimento e il voto riportato.

Il/la candidato/a che abbia conseguito il titolo di studio all'estero è tenuto/a presentare la dichiarazione di equipollenza ovvero prova documentale dell'invio dell'istanza alle autorità diplomatiche e/o consolari competenti per il riconoscimento dell'equipollenza. In tale ultimo caso il/la candidato/a deve presentare copia del titolo di studio conseguito all'estero, tradotto e autenticato dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana del Paese che ha rilasciato il titolo, correlata dalla dichiarazione di valore in loco;

i) gli eventuali ulteriori titoli di studio e i titoli di servizio valutabili. I titoli di servizio valutabili sono quelli relativi a rapporti di lavoro subordinato presso Pubbliche Amministrazioni, con esclusione di qualsiasi altra modalità di prestazione lavorativa (contratti di collaborazione, contratti professionali, a partita I.V.A. ecc.). I titoli debbono essere posseduti dal/la candidato/a alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione indicata al precedente art. 4;

l) la regolarità della propria posizione rispetto agli obblighi militari per i nati entro il 31/12/1985;

m) l'idoneità fisica all'impiego;

n) di non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere stato/a dichiarato/a decaduto/a da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero di non essere stato/a licenziato/a per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

o) l'eventuale possesso di uno o più titoli di preferenza a parità di valutazione (art. 5 comma 4 del D.P.R. 487/94 e ss.mm.ii.), indicandoli nell'istanza di partecipazione con riferimento all'elenco riportato all'art. 10. La mancata indicazione del titolo di preferenza comporterà la sua mancata valutazione e sarà intesa quale rinuncia da parte del candidato alla valutazione di quei titoli.

Ai fini dell'applicazione dell'art. 6 del DPR 487/1994, come modificato dal DPR 82/2023 (rappresentatività di genere) il genere meno rappresentato è il genere maschile.

p) l'adeguata conoscenza della lingua italiana, in caso di candidato/a di cittadinanza non italiana;

q) per i/le candidati/e stranieri/e, pena l'esclusione, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari oppure da un/una traduttore/trice ufficiale;



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

r) di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore amministrativo, il personale EQ, con un componente del Consiglio di Amministrazione, con un componente del Consiglio Accademico del Conservatorio di Campobasso.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a controlli, anche a campione, sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese ai sensi del presente articolo. Le dichiarazioni riscontrate come mendaci saranno motivo di esclusione automatica e di diritto dalla procedura (e causa di risoluzione del futuro rapporto di lavoro).

I/Le candidati/e riconosciuti/e diversamente abili, ai sensi dell'art. 20 della Legge 05.02.1992 n. 104 dovranno dichiarare nella domanda l'eventuale necessità di ausili e/o tempi aggiuntivi secondo le previsioni normative di riferimento.

La documentazione medica attestante lo stato di salute e la certificazione della necessità di ausili e/o esenzioni alle prove (rilasciata da autorità sanitaria competente) dovrà essere allegata all'istanza di partecipazione, unitamente all'indicazione del tipo di ausilio richiesto.

A pena di esclusione dal concorso, è dovuto il versamento di una quota di € 10,00 da effettuarsi tramite il sistema di pagamento PagoPA all'interno della procedura di compilazione della domanda.

Art. 6 (Commissione di valutazione)

La Commissione di valutazione è nominata con decreto del Direttore del Conservatorio di Musica di Campobasso ed è composta da tre appartenenti ai ruoli del personale tecnico-amministrativo AFAM, inquadrati in profili non inferiori a quello per il quale è bandita la procedura ex art. 14, co. 4, lett. a) del dPR n 83 del 24/04/2024.

Il relativo decreto di nomina verrà pubblicato portale inPA <https://www.inpa.gov.it>, sul sito web del Conservatorio <https://conservatorioperosi.it/> e sul sito ministeriale <https://afam-bandi.cineca.it/>.

La Direzione del Conservatorio, in caso di indisponibilità di uno/a dei componenti della Commissione, con proprio atto provvede alla sua sostituzione con altro/a componente avente i requisiti richiesti.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

La Commissione avrà a disposizione un massimo di 100 punti, così distribuiti:

- fino a un massimo di 90 punti per la prova orale/pratica
- fino a un massimo di 10 punti per la valutazione dei titoli di studio e di servizio.

La valutazione dei titoli è effettuata dalla Commissione dopo lo svolgimento della prova orale/pratica.

Art. 7

Art. 7 (Ripartizione Punteggi e Prova d'esame)

La selezione avviene per esame e titoli. La prova orale/pratica verterà, oltre all'accertamento del possesso di specifica capacità operativa nell'ambito della propria declaratoria, sulla conoscenza dei contenuti propri della qualifica

, ovvero:

- nozioni elementari sull'Ordinamento AFAM e sullo Statuto del Conservatorio;
- diritti e doveri dei dipendenti pubblici, codice di comportamento dei dipendenti pubblici
- nozioni di base in materia di sicurezza degli ambienti di lavoro e primo soccorso - D. lgs. 81/2008,
- classificazione e organizzazione del Personale nelle Istituzioni AFAM, compiti e responsabilità del profilo da CCNL Istruzione e Ricerca e
- tecniche di accoglienza, relazioni con l'utenza



- modalità di custodia, vigilanza, manutenzione e tutela degli spazi, dei locali, delle strutture e dei beni dell'Istituzione;
- nozioni di base e verifica di funzionalità delle apparecchiature informatiche, multimediali e strumentali in dotazione al Conservatorio;
- organizzazione e supporto pratico al funzionamento delle aule, della didattica e degli eventi istituzionali/artistici
- nozioni elementari di strumenti informatici (word, excel, posta elettronica)

Date le costanti e continue interazioni del profilo con il personale e con l'utenza, la Commissione potrà valutare il possesso di doti empatiche, comunicative e relazionali.

La prova si intende superata se il candidato avrà conseguito il punteggio minimo di 54/90.

La data della prova orale/pratica è fissata per il giorno 27 ottobre 2026 alle ore 9:00; le procedure di identificazione dei candidati saranno effettuate a partire dalle ore 08:00 nella sede che verrà comunicata con apposito avviso.

Art. 8 (Titoli valutabili)

A) Titoli culturali e ulteriori titoli di studio (max 4 punti)

Tipologia titolo culturale/di studio	Punteggio attribuito	Descrizione
Diploma di istruzione secondaria di II grado (maturità quinquennale)	1,00 punto per titolo	Rilasciati da Istituti statali, paritari o esteri (con equiparazione del titolo)
Laurea triennale/Magistrale/Diplomi di Laurea Accademici AFAM di I e di II livello	2,00 punti per titolo	Rilasciati da Università/AFAM statali paritarie o estere (con equiparazione del titolo)
Certificazioni informatiche/competenze digitali PA	0,25 punti per titolo – max 1,00 punto complessivo	Rilasciate da enti accreditati
Certificazioni linguistiche	0,25 punti per titolo – max 1,00 punto complessivo	Rilasciate da enti accreditati

B) Titoli di servizio (max 6 punti)

Tipologia di servizio	Descrizione	Punteggio attribuito
Servizio alle dirette dipendenze di Istituzioni AFAM nel profilo pari o superiore al profilo di Operatore (ex Coadiutore)	Per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 gg	0,25 punti
Servizio prestato alle dirette dipendenze di altre Amministrazioni Pubbliche in profili pari o superiori	Per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 gg	0,15 punti



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

Art. 9 (Titoli di preferenza a parità di merito)

1. I/Le candidati/e che abbiano superato la prova orale dovranno far pervenire al Conservatorio, entro il termine perentorio di 15 giorni decorrenti dal giorno successivo a quello in cui hanno sostenuto la prova orale, le dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso di titoli di preferenza a parità di valutazione già indicati nella domanda, dalle quali risulti, altresì, il possesso del requisito alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura.

2. A parità di merito i titoli di preferenza sono:

- a) gli insigniti di medaglia al valor militare e al valor civile, qualora cessati dal servizio;
- b) i mutilati e gli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- c) gli orfani dei caduti e i figli dei mutilati, degli invalidi e degli inabili permanenti al lavoro per ragioni di servizio nel settore pubblico e privato, ivi inclusi i figli degli esercenti le professioni sanitarie, degli esercenti la professione di operatore sociale e degli operatori socio-sanitari deceduti in seguito all'infezione da SarsCov-2 contratta nell'esercizio della propria attività;
- d) coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso, laddove non fruiscono di altro titolo di preferenza in ragione del servizio prestato;
- e) maggior numero di figli a carico;
- f) gli invalidi e i mutilati civili che non rientrano nella fattispecie di cui alla lettera b);
- g) militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma;
- h) gli atleti che hanno intrattenuto rapporti di lavoro sportivo con i gruppi sportivi militari e dei corpi civili dello Stato;
- i) avere svolto, con esito positivo, l'ulteriore periodo di perfezionamento presso l'ufficio per il processo ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quater, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- j) avere completato, con esito positivo, il tirocinio formativo presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 37, comma 11, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, pur non facendo parte dell'ufficio per il processo, ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quinques, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- k) avere svolto, con esito positivo, lo stage presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 73, comma 14, del decreto-legge 21 giugno 2013, n. 69, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2013, n. 98;
- l) essere titolare o avere svolto incarichi di collaborazione conferiti da ANPAL Servizi S.p.A., in attuazione di quanto disposto dall'articolo 12, comma 3, del decreto-legge 28 gennaio 2019, n. 4, convertito, con modificazioni, dalla legge 28 marzo 2019, n. 26;
- m) appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il candidato concorre (genere femminile);
- n) La legge 11 febbraio 2019, n. 12 (conversione del DL 135/2018), all'art. 11-septies, ha istituito misure di sostegno specifiche per gli orfani del disastro di Rigopiano (18 gennaio 2017).
- o) minore età anagrafica.

Art. 10 (Approvazione della graduatoria)

Espletate le prove, la Commissione formula la graduatoria di merito dei/delle candidati/e secondo l'ordine decrescente del punteggio ottenuto dagli/dalle stessi/e.

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana la graduatoria provvisoria, costituita secondo l'ordine della votazione complessiva espressa in centesimi, derivante dalla somma dei punteggi



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

attribuiti ai titoli e alla prova orale/pratica, tenuto altresì conto delle eventuali preferenze e/o precedenze.

La graduatoria generale di merito, con l'osservanza delle norme vigenti sulle riserve dei posti, nonché delle norme sulle preferenze di cui al precedente articolo, viene considerata sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego.

La graduatoria viene approvata con provvedimento della Direzione e pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio <https://conservatorioperosi.it/> sul portale unico di reclutamento inPA e sul sito del Ministero <https://afam-bandi.cineca.it>.

Dalla data di pubblicazione, decorre il termine di 5 giorni per eventuali reclami per errori/omissioni. Decorso tale termine, il Direttore emana la graduatoria definitiva che avrà una validità di due anni dalla data di approvazione e contestuale pubblicazione. Avverso il provvedimento di approvazione definitiva della graduatoria è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR competente entro 60 giorni oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di approvazione e contestuale pubblicazione.

I vincitori saranno invitati/e a stipulare un contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato in conformità con il vigente C.C.N.L. del Comparto "Istruzione e Ricerca" sezione AFAM.

Il/la vincitore/trice che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso/a dalla graduatoria. Il Conservatorio procederà allo scorrimento della graduatoria e dell'elenco degli idonei fino all'accettazione dell'incarico. Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per la presa di servizio, per comprovati e gravi motivi, gli effetti giuridici ed economici decorrono dalla data dell'effettiva presa di servizio. In relazione alle effettive esigenze dell'Istituzione, il Conservatorio si riserva di scorrere l'elenco degli idonei per la stipula di ulteriori contratti individuali di lavoro a tempo determinato, finalizzati alla copertura temporanea di posti vacanti o disponibili.

Art. 11 (Diritto di accesso e trattamento dei dati personali e sensibili)

Ai/Alle candidati/e è garantito il diritto di accesso agli atti della procedura, nei limiti della vigente normativa, nell'ottica di garanzia del rispetto della riservatezza dei soggetti terzi. I dati personali e sensibili forniti dai/dalle candidati/e saranno raccolti presso l'Amministrazione che, ai sensi di quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" e del D.lgs. 101/2018, è Titolare del trattamento dei dati. I dati dei/delle candidati/e saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura di selezione e per gli eventuali ulteriori procedimenti attinenti al processo lavorativo degli/delle inclusi/e in graduatoria, come indicato nell'informativa estesa in calce.

La mancata autorizzazione è obbligatoria ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, a pena di inammissibilità dell'istanza ed esclusione dalla selezione, e dell'avvio dell'eventuale rapporto di lavoro, a pena della mancata assunzione in servizio.

Art. 12 (Responsabile del procedimento)

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 e ss. della legge 07.08.1990 n. 241 e ss. mm. e ii. il responsabile del procedimento di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo.

Art. 13 (Pubblicazione)

Il presente bando è pubblicato sul sito istituzionale di questo Conservatorio <https://conservatorioperosi.it/>, sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito del Ministero dell'Università e Ricerca <https://afam-bandi.cineca.it>.



La pubblicazione sui siti sopra indicati, dei successivi atti e provvedimenti, avvisi e comunicazioni inerenti alla procedura, dei calendari e di quant'altro connesso alla selezione, costituisce a tutti gli effetti di legge atto di notifica ai partecipanti e agli interessati.

Art. 14 (Clausola di salvaguardia)

L'Amministrazione si riserva, in qualunque fase della procedura, la facoltà insindacabile di sospendere, modificare o annullare il presente bando di concorso. L'Amministrazione ha facoltà di prorogare o riaprire i termini della procedura concorsuale per sopravvenute esigenze di interesse pubblico.

Art. 15 (Norme finali e di rinvio)

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, valgono le disposizioni vigenti in materia in quanto compatibili.

Il Direttore
M^o Ferdinando MUTTILLO



Firmato digitalmente da:
Muttilllo Ferdinando
Firmato il 01/10/2026 13:49
Seriale Certificato: 3709752
Valido dal 08/07/2024 al 08/07/2027
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA